



Economic theory for Dummies

en performance av og med Amund Sjølie Sveen

Alle vet at penger ikke er alt.

Alle vet at lykke ikke kan kjøpes for penger.

Alle vet at de rike blir rikere og de fattige blir fattigere.

Alle vet at jorda er i ferd med å tippe utenfor stupet.

Alle vet at det antakelig ville være smart å endre en ting eller to.

Alle vet at det er på tide med en ny iPhone.

Economic Theory for Dummies er en performance lecture av og med Amund Sjølie Sveen som undersøker den teoretiske, historiske, filosofiske og psykologiske bakgrunnen for dagens økonomiske system.

Hva er sammenhengen mellom «menneskelig natur», økonomisk teori og moderne markedsøkonomi? Hva er det med økonomisk vekst? Hvilken funksjon fyller banker, penger og lån i våre liv?

Prosjektet er et lite bidrag til offentlighetens behov for å ta tilbake definisjonsmakt på økonomifeltet. Vi trenger å forstå økonomien for å ha en mening om den, vi trenger å forstå begreper og konsepter, vi trenger voksenopplæring, vi trenger et kurs i *Economic Theory for Dummies*.

- Konsept, tekst, visuell presentasjon, musikk, regi: Amund Sjølie Sveen
- Dramaturg: Gry Ulfeng
- Co-produsert av: Steirischer Herbst, New Theater Institute of Latvia, Barents Spektakel Festival og Imagine 2020.
- Støttet av: Norsk kuturråd, Fritt Ord og Programme Culture of the European Comission
- Premiére: Graz (AU), Steirischer Herbst, sept 2013.

Amund Sjølie Sveen (f. 1973): Musiker og kunstner, født i Vadsø i Finnmark, bosatt i Oslo. Master i solo slagverk fra Musikhögskolan i Göteborg. Jobber innenfor et bredt spekter av uttrykk og medier; konsert, teater, performance og installasjon. Har spesielt fokus på å undersøke konkrete samfunnspolitiske spørsmål i en globalisert, markedsliberalistisk verden - i tillegg til bruken av musikalske uttrykk som del av en større performativ kontekst.

www.amundsveen.no

Economic Theory for Dummies - touring dates:

Graz (AU), Steirischer Herbst, Sept 2013
Rotterdam (NL), Rotterdamses Schouwburg, Sept 2013
Athens (GRE), Athens Biennale - AGORA, Oct 2013
Riga (LAT), New Theater Institute of Latvia, Nov 2013
Amsterdam (NL), Frascati, Dec 2013
Bergen (NO), BIT Teatergarasjen, March 2014
Seoul (KOR), BO:M festival, April 2014
Busan (KOR), BO:M festival (satellite), April 2014
Tromsø (NO), Vårscenefest, May 2014
Stamsund (NO), Stamsund International Theater Festival, May 2014
Fribourg (CH), Belluard Bollwerk International, July 2014
Freiburg (D), Politik im Freien Theater, Nov 2014
